

LES CAHIERS DE L'

Entre

LOISIRS-CULTURE

Deux

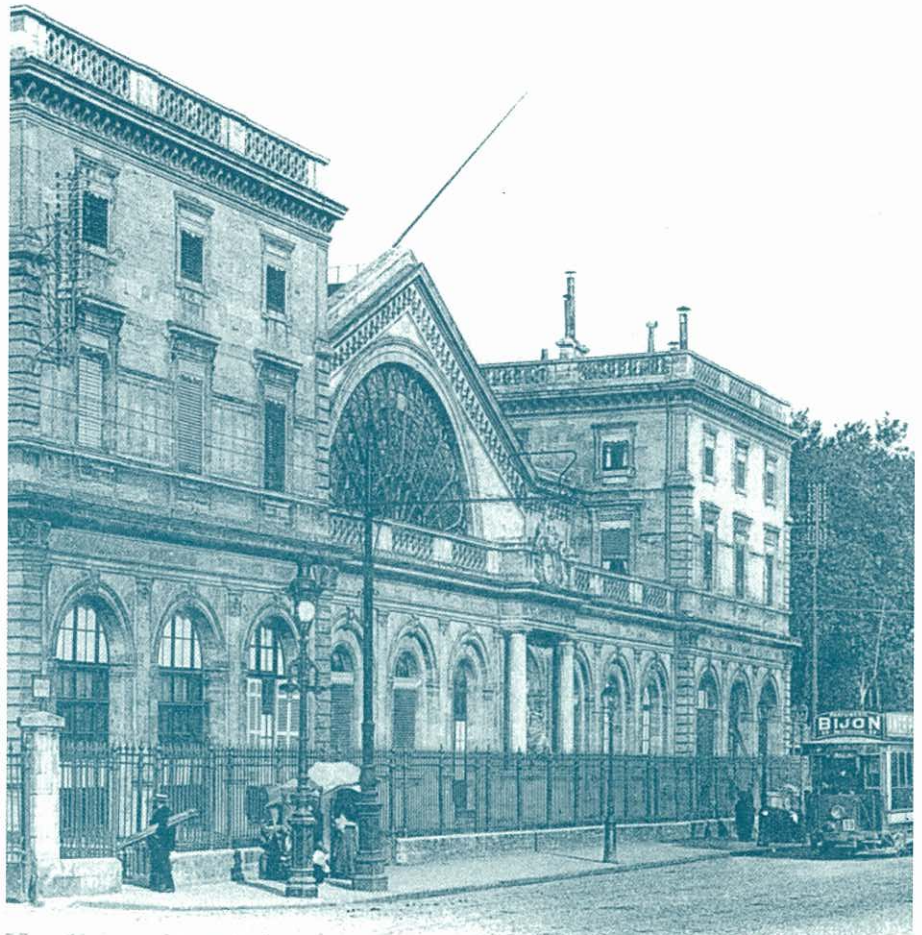
GASTRONOMIE

Mers

15 F

N° 22

SEPTEMBRE-OCTOBRE 1997



Collection Fournol

**TOUS LES 2 MOIS,
PARTEZ A LA DECOUVERTE
DE L'ENTRE-DEUX-MERS.**

E D I T O

Le retour des barbares.

**UN CURÉ
DE CUCUGNAN
à la mode Girondine ?**

**LA GARE D'ORLÉANS :
grandeur et décadence**

**C'EST AU PIED
du mur...**

**MOTS
de Reine**

BIBLIOGRAPHIE

**CHERCHEZ
l'erreur...**

**POMMES DE TERRE
à la mode de l'entre deux
mers.**

Ce 20ème siècle aura vu le retour des barbares massacrant, assassinant, trucidant, torturant, terrorisant, déportant des millions d'êtres avec l'efficacité redoutable de l'intelligence mise au service de la science, des technologies les plus avancées, des techniques les plus sophistiquées, et avec un souci constant de rentabilité maximale.

Bien entendu allant de pair avec ces exactions il y a eu les pillages organisés des pays vaincus. Les vainqueurs jouissant de leur victoire à la hauteur du trésor de guerre amassé. Cela était en quelque sorte dans l'ordre des choses. La France, elle même, a récu-

péré au cours des siècles de nombreuses oeuvres d'art qui font aujourd'hui la gloire de nos musées nationaux ! Mais ce qui est apparu au XXème siècle c'est la destruction massive et systématique des patrimoines, témoins culturels de peuples faisant l'objet de génocide, de purification ethnique, voire de révolution culturelle. Par delà les humains vivants, les Barbares voulaient éradiquer les racines d'une civilisation, d'une histoire qui les dérangent dans la mise en oeuvre d'un nouvel ordre des choses.

Ce faisant ils privaient l'humanité entière d'un patrimoine commun, référent pour toutes les futures générations d'une créativité, d'un savoir faire,

d'une richesse d'esprit d'êtres nés il y a plusieurs siècles voire plusieurs millénaires.

Ce 20ème siècle aura été celui de cette barbarie là, mais aussi d'une autre barbarie admise, légale, reconnue, car née de l'argent, du goût du luxe, de la vanité. Nous voulons parler du marché mondial des objets d'art en tout genre, véritable razzia qui permet le recyclage de l'argent sale, l'exploitation de la misère des peuples les plus pauvres; dans les pays riches le vol des objets de sanctuaires, châteaux et demeures... Tout se vole, se pille, se vandalise, se vend, s'achète.

Les Etats commencent à s'inquiéter. Ceux d'Afrique, d'Asie, d'Europe partout où il y a de hauts lieux de civilisation, tous cherchent à préserver leur patrimoine donc par là même leur histoire et leur identité.

La France n'est pas épargnée, ce qui n'a rien d'étonnant étant donné la richesse de son patrimoine - grand et petit -

Les objets d'art prennent des chemins détournés et compliqués pour déjouer les services spécialisés de police. Ils réapparaissent, quelquefois plusieurs années après, sur le devant de la scène de ventes aux enchères ou dans les vitrines des antiquaires. Car ne nous y trompons pas les objets d'art détournés de leur objet principal font le bonheur de quelques uns où l'on compte davantage de spéculateurs, de parvenus en mal de vernis culturels que d'esthètes véritables...

Septembre est le mois des journées du patrimoine. Ce dernier mérite bien deux jours par an de vraie curiosité, de reconnaissance de la part de chacun. C'est pourquoi nous vous invitons à aller nombreux visiter nos chefs d'oeuvre, même les plus modestes... avant qu'il ne soit trop tard !

Colette lièvre.

Au revoir.

Dorénavant vous ne verrez plus apparaître le nom de Louis de Beauvallon dans le comité de rédaction des Cahiers de l'Entre-deux-Mers.

Il nous a quitté, sans nous prévenir, avec la discrétion qui était l'une de ses qualités.

Il était malade depuis longtemps déjà, mais comme il n'en parlait jamais et qu'il vivait comme si... on n'avait fini par l'oublier. Pardon, Louis de Beauvallon si nous avons su que votre fin était si proche, nous aurions été plus attentifs à vos propos, à votre façon d'être.

Mais nous ne doutons pas que dans la galaxie vous avez reçu une place de choix sur la planète des "gentils hommes" et que de là haut vous aurez de temps en temps un regard tutélaire pour votre chère bastide de Sauvetterre et pour tous ceux qui vous aimaient et vous appréciaient

Au revoir, monsieur Louis de Beauvallon.

Le comité de rédaction

Louis de Beauvallon avait ses racines à Sauvetterre de Guyenne où il avait décidé de venir vivre sa retraite, après une vie bien remplie. Il était de la génération qui a fait la guerre d'Indochine. Ensuite ingénieur des travaux publics, il dirigea de nombreux chantiers sur le continent africain, en Amérique du sud et en France.

Madame PERRIQUET de Haux, nous fait remarquer que le sens de sa lettre sur les cimetières à été altéré par une faute d'orthographe ; il fallait lire : "à ces alignements blancs et durs" Qu'elle veuille bien nous en excuser.

Revenu au pays, il s'investit dans la vie locale et fut adjoint au maire, correspondant du journal sud-ouest, président fondateur des Amis de la bastide, créateur de l'association qui remet en valeur le castrum de Pommiers.

Très cultivé et grand défenseur du patrimoine local, c'était aussi un grand humaniste apprécié pour ses qualités de tolérance et d'écoute.

Nous avons une pensée particulière pour madame Louis de Beauvallon et ses enfants à qui nous souhaitons la force nécessaire pour faire face au poids de l'absence.

*Château
de Roc
de Baoudun*



Bordeaux

Appellation Bordeaux Contrôlée

Earl Château Roc de Baoudun
Barreau et Fils
33420 Guillac

Tél./Fax : 05 57 84 52 24